

Annnonce des lauréats de la Forêt de la lecture 2022, volet francophone, lors de l'édition virtuelle des prix de la Forêt de la lecture

Élèves et lecteurs francophones célèbrent les meilleurs titres canadiens dans le cadre d'un prix des lecteurs

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

TORONTO (Ontario), le 19 mai 2022 – L'Ontario Library Association (OLA) et la Forêt de la lecture sont ravies d'annoncer les lauréats des prix de la Forêt de la lecture 2022, présentés lors des cérémonies de remise des prix de la Forêt de la lecture, un événement numérique gratuit animé par Ali Hassan, qui se déroulera sur trois jours, diffusé sur [Curio en partenariat avec CBC Books](#).

Les lauréats des prix de l'édition francophone de la Forêt de la lecture sont :

- Le prix Peuplier : **Albertine Petit-Brindamour déteste les choux de Bruxelles**, écrit par Anne Renaud, illustré par Élodie Duhamneau (La courte échelle)
- Le prix Mélèze : **Honey et Ketchup**, écrit par Jonathan Bécotte, illustré par Sabrina Gendron (Éditions Québec Amérique)
- Le prix Tamarac : **Cabane sinistre**, écrit par Karine Lambert (Héritage jeunesse)

Les lauréats des prix de l'édition anglophone de la Forêt de la lecture sont :

- Le prix Blue Spruce Award : **Harley the Hero**, écrit et illustré par Peggy Collins (Pajama Press)
- Le prix Silver Birch Express : **Mellybean and the Giant Monster** de Mike White (Penguin Random House)
- Le prix Silver Birch Fiction **Deadman's Castle** de Iain Lawrence (Margaret Ferguson Books – PRHC)
- Le prix Yellow Cedar : **Wild Outside: Around the World with Survivorman**, écrit et illustré par Les Stroud et Andrew P. Barr; photos de Laura Bombier (Annick Press)
- Le prix Red Maple: **The King of Jam Sandwiches**, par Eric Walters (Orca Book Publishers)
- Le prix White Pine : **What Unbreakable Looks Like**, par Kate McLaughlin (Wednesday Books – RAI)

« L'amour de la lecture est un facteur de la réussite scolaire. Nous sommes très reconnaissants envers les bibliothécaires professionnels de partout au pays qui ont encouragé la participation des jeunes à ce programme. Les élèves ont discuté des livres, participé à des activités, assisté à des visites virtuelles d'auteur(e)s, et se sont exprimés en choisissant les œuvres lauréates », déclare Shelagh Paterson, directrice générale, Ontario Library Association.

Les coprésidentes de la Forêt de la lecture, Isabelle Hobbs et Ruth Gretsinger, affirment que : « La Forêt est axée sur la lecture pour le plaisir, car c'est ce qui fait les lecteurs pour toute la vie. Ces

livres permettent aux jeunes d'explorer des lieux de partout au Canada, ou encore l'univers ou l'imagination de l'auteur(e), tout en leur donnant la chance de rencontrer des personnages qui reflètent toutes les facettes de la vie canadienne. De plus, ces listes se concentrent sur les auteur(e)s et illustrateur(trice)s canadiens, car ce sont les meilleurs au monde! C'est un jumelage de rêve qui ne peut que réussir. »

Depuis le mois d'octobre, plus de 270 000 enfants ont lu les œuvres finalistes, dont des livres de fiction et de non-fiction d'auteurs canadiens anglophones et francophones. Plus de 120 000 enfants ont voté dans le cadre du programme de la Forêt de la lecture en 2022, un nombre impressionnant compte tenu des nombreuses fermetures dues à la pandémie dans les écoles et les bibliothèques.

La Forêt de la lecture comprend dix programmes catégorisés par groupe d'âge et niveau de lecture, chacun comportant 10 titres en nomination. Les programmes d'âge scolaire anglophones portent les noms de Blue Spruce, Silver Birch (Express et Fiction), Yellow Cedar, Red Maple et White Pine. La littérature francophone, pour sa part, est couronnée par les prix Peuplier, Mélèze et Tamarac. Enfin, le programme Evergreen, destiné aux adultes, célèbre l'excellence de la littérature canadienne. En tout, il y a 100 titres finalistes, à raison de 10 livres par programme.

Nous reconnaissons le soutien majeur de nos commanditaires et partenaires : Tinlids Inc., CBC Books et le gouvernement du Canada.

Suivez la conversation en ligne à [#deslivrescanadienspourmoi](#) et [#Forêtdelecture](#).

- 30 -

À propos de l'Ontario Library Association : [L'Ontario Library Association \(OLA\)](#) est un centre d'excellence pour le secteur des bibliothèques et de l'information, et compte 5 000 membres actifs dans les bibliothèques publiques, scolaires, universitaires et spécialisées. Elle permet à ses membres de défendre le droit des citoyens à l'accès libre et équitable à l'information. Nos membres font des recherches et mettent au point des programmes éducatifs conçus pour fournir des services de bibliothèques exemplaires, et y participent. Parmi ses activités notables, citons la Superconférence annuelle et le programme de la Forêt de la lecture.

À propos de CBC Books/ICI on lit : Portail hébergeant *Canada Reads/Le Combat national des livres*, *Writers & Company* avec Eleanor Wachtel, *The Next Chapter* avec Shelagh Rogers, *Canada Writes* et les prix littéraires de Radio-Canada, CBC Books/ICI on lit met les Canadiens en contact avec les livres, encourageant l'amour partagé de la lecture et de l'écriture. Pour des actualités littéraires, des concours de rédaction, des listes de lecture, des recommandations de livres et plus, visitez [CBCbooks.ca](#).

À propos de Tinlids : [Tinlids](#) est le grossiste officiel du programme 2022 de la Forêt de la lecture.

Ce projet a été rendu possible en partie grâce au gouvernement du Canada.

Relations de presse et ressources du programme :

[Meredith Tutching](#)

Directrice de la Forêt de la lecture

Association des bibliothèques de l'Ontario

1-877-340-1730